

Deer Skins

Color Sample【日本鹿（蝦夷鹿・本州鹿）】

《特徴》 牛革に比べ軽く、手触りがなめらかで表面がきめ細かく、吸湿性、通気性に優れている。反面、デリケートで傷付きやすい。
また、牡鹿の革は厚く大きくしっかりしているが、争い等により傷が多いため一部傷を目立たなくするために表面を起毛加工します。この革をバックスキン (buck skin) と言います。

弊社で取り扱っている鹿革は日本鹿です。

①北海道で捕獲された鹿は「蝦夷鹿」

②本州で捕獲された鹿は「日本鹿（和鹿）」 と言われています。

どちらも日本鹿ですが、生産は蝦夷鹿と日本鹿（和鹿）に分けて作っております。

いずれも鳥獣被害対策として捕獲された鹿で、捨てられているものを少しでも有効活用し“動物の命をムダにしない”という日本古来からの「マタギ」の精神を大切にし貴重な資源の有効活用に取り組んでいます。



D-100 ブラック
(Black)



D-101 ダークブラウン
(Dark Brown)



D-102 カーキ
(Khaki)



D-103 ダークグレー
(Dark Gray)



D-104 ブラウン
(Brown)



D-105 ワイン
(Wine)

Deer Skins Color Sample 【日本鹿（蝦夷鹿・本州鹿）】

《特 徴》 鹿革本来の自然なシボ、風合いを生かすため、あまり表面に塗装を施さずに仕上げました。

※ご注意※ ロット内での色ブレが少々ございます。
また、少々の色落ちがございます。



D-200 ロイヤルブルー
(Royal Blue)



D-201 ターコイズ
(Turquoise)



D-202 クリムゾンレッド
(Crimson Red)



D-203 フォレストグリーン
(Forest Green)



D-204 インディゴブルー
(Indigo Blue)



D-205 グリーン
(Green)



D-206 R・ブルー
(R-BLUE)

Deer Skins Color Sample

【miranda】 ミランダ（タンニン鞣し） 【日本鹿（蝦夷鹿・本州鹿）】

《特徴》 鹿革本来の自然なシボ（皮膚全体に広がる凸凹のある模様）の凸部分に色を乗せ、立体感のある表情を楽しむよう仕上げました。

※ご注意※ ロット内での色ブレが少々ございます。
また、少々の色落ちがございます。



M-100 ブラック
(Black)



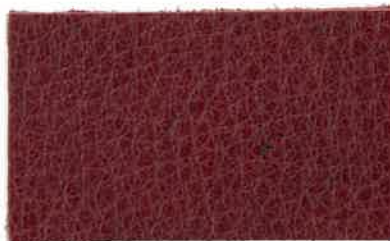
M-101 ネイビーブルー
(Navy Blue)



M-102 ブラウン
(Brown)



M-103 キャメル
(Camel)



M-104 ボルドー
(Bordeaux)



M-105 カーキ
(Khaki)



M-106 グレー
(Gray)

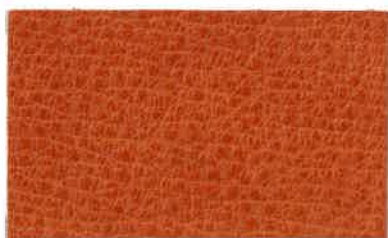
Deer Skins Color Sample

【miranda】 ミランダ（タンニン鞣し）

【日本鹿（蝦夷鹿・本州鹿）】

《特徴》 鹿革本来の自然なシボ（皮膚全体に広がる凸凹のある模様）の凸部分に色を乗せ、立体感のある表情を楽しむよう仕上げました。

※ご注意※ ロット内での色ブレが少々ございます。
また、少々の色落ちがございます。



M-200 オレンジ
(Orange)



M-201 マリーゴールド
(Marigold)



M-202 ボトルグリーン
(Bottle Green)



M-203 スカーレット
(Scarlet)

